

AZÉN DO CASTELAO

XORNADAS PROFESIONAIS DE BD



Martes 29 e mércores 30 de setembro de 17:30 a 20:30 h.

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA CORUÑA

Rúa Riego de Agua 37

INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN

www.autoban.gal/xornadas26

AUTOBAN
autoban.gal

Biblioteca
Deputación
B

A CULTURA É UN DEREITO
CULTURA É UN DEREITO
CULTURA É UN DEREITO
CULTURA É UN DEREITO

ORGANIZA



**Deputación
DA CORUÑA**

Participan



Martín Romero

Boiro, 1981

Ilustrador, autor de cómics e director de animación. Como ilustrador realiza traballos que van dende o ámbito publicitario ata o editorial. As súas novelas gráficas *Las fabulosas crónicas del ratón taciturno* (2011), *Episodios Lunares* (2015) e *La deuda* (2017) foron publicadas tanto en España como en Francia. Actualmente está desenvolvendo a serie de cómics infantís *Uxío*. No eido audiovisual dirixiu as curtas *La noche* (2017) e *To bird or not to bird* (2023), gañadora do Goya a Mellor Curtametraxe de Animación na edición de 2004.



Miguel Porto

Vigo, 1980

Autor de BD, debuxante e profesor de técnicas dixitais, narrativa e proxectos, na escola profesional de BD *O Garaxe Hermético*. Na BD os seus traballos máis coñecidos son *Allen Son of Hellcock* (2016), con guion de Will Tracy e Gabe Koplowitz, e *Subnormal* (2020), con guion de Fernando Llor. Como debuxante ten traballado en diversos campos como, o editorial, prensa, a publicidade, os videoxogos (*A Place for the Unwilling*), ou como fondista en animación (*Robot Dreams*).



Natalia Mosquera

Pontevedra, 1982

Licenciada en Historia en Santiago de Compostela. No eido da edición traballou en Editorial Planeta durante cinco anos, onde aprendeu o bo e o malo dun xigante editorial, e despois en Ediciones La Cúpula, onde leva trece felices anos editando a Uxía Larrosa, Luis Yang, Anabel Colazo, Manel Cráneo e Teresa Ferreiro, entre outros.



Xulia Pisón

A Coruña, 1985

Xulia Pisón é autora de comics e ilustradora. Desenvolve a maioría do seu traballo no campo da divulgación científica con obras como a triloxía *Microalgas* ou a máis recente *Proteínas*. A súa última obra, *STONS*, acaba de ser publicada este verán.

Programa

Xornada martes 29 de setembro

17:20 | BENVIDA E PRESENTACIÓN DA XORNADA

17:30 | CLASE MAXISTRAL

Cor e Narrativa na BD

Participa **Miguel Porto**

Como planificar o roteiro de cor para un proxecto de BD, pensando as súas armonías, paletas, e motivos para que apoién a narrativa. Entendendo a cor nos seus aspectos fundamentais, a súa psicoloxía, e as súas funcións.

18:45 | PAUSA

19:00 | OBRADOIRO

Gravado en pedra: Obradoiro de carvado e BD

Participa **Xulia Pisón**

Obradoiro de creación de banda deseñada con recursos sinxelos como selos artesanais. Partindo de *STONS*, exploraremos como levar personaxes e deseños máis alá da páxina e ampliar o universo gráfico dun proxecto de BD.

Xornada mércores 30 de setembro

17:20 | BENVIDA E PRESENTACIÓN DA XORNADA

17:30 | CLASE MAXISTRAL

Quen quere publicar o meu cómic?

Participa **Natalia Mosquera**

Claves do mercado editorial actual. Que busca e que precisa unha editorial tradicional. Como abordala para que o teu proxecto atope un fogar.

18:45 | PAUSA

19:00 | CLASE MAXISTRAL

Formas de construír unha historia: Procesos de creación entre a banda deseñada e a animación

Participa **Martín Romero**

A partir de tres dos seus cómics e dunha curtametraxe, Martín Romero comparte diferentes procesos de creación: desde libros compostos por historias independentes ata novelas gráficas de narración continua, pasando por estruturas fragmentadas. A sesión aborda como nacen as ideas, como a estrutura se descobre ao longo do propio proceso e como cada proxecto acaba atopando a súa propia forma narrativa.

ALÉN DO CASTELAO

Xornadas profesionais de BD

SOBRE AS XORNADAS

Alén do Castelao son unhas xornadas sobre edición e desenvolvemento de proxectos de BD cun enfoque didáctico e buscando afondar na profesionalización do sector.

O nome da actividade fai referencia ao Premio Castelao de Banda Deseñada, o principal certame de cómic de Galicia.

Durante dúas tardes consecutivas contaremos con clases maxistras e obradoiros nos que intervirán persoas cun amplo percorrido no mundo da BD, aportando información e experiencias subliñables e contestando dúbidas e cuestións do público asistente.

PÚBLICO OBXECTIVO

Persoas creadoras de BD, tanto profesionais como amadoras.

LUGAR

Biblioteca Provincial da Coruña, na Sala Manuel López (no soto).

Rúa Riego de Agua 37

MÁIS INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN

www.autoban.gal/xornadas26

A inscrición é gratuíta.

O número de prazas é limitado (25 persoas).

As prazas cubriranse por rigorosa orde de inscrición.

ORGANIZA

Organiza a Deputación da Coruña, coa colaboración da Biblioteca Provincial. Coordina a actividade a Asociación Cultural Autobán.

